



LA RÉPÉTITION AU BASTION

JUL. & AOÛ. > 2020



POINT RÉPÉTITION : UN PEU PLUS DE BASTION !

Augmentation des jauges et des horaires d'ouverture en soirée + réservation libre pour le rez-de-chaussée de l'association. Le 1^{er} étage reste actuellement fermé à la répétition pour les locaux «tournants».

>

STUDIO 1 réservation libre

Jusqu'à 2 personnes maximum.

Mar. > Ven. | 14h > 23h

Sam. | 13h > 19h

2€/heure

>

STUDIO 2 réservation libre (2h minimum)

Jusqu'à 4 personnes maximum.

Mar. > Ven. | 14h > 23h

Sam. | 13h > 19h

4€/heure

>

ESPACE SCÉNIQUE réservation libre (2h minimum)

Jusqu'à 7 personnes (cet espace sera aménagé comme un studio).

Mar. > Ven. | 14h > 23h

Sam. | 13h > 19h

4€/heure

Fermeture d'été du 26 juillet au 17 août inclus !

ÉQUIPEMENT DES 3 STUDIOS

Les locaux sont suffisamment équipés durant cette phase pour limiter la manutention de matériel.

Les pieds de micro sont pré-câblés.

> STUDIO 1	> STUDIO 2	> ESPACE SCÉNIQUE
1 sono	1 sono	1 sono
1 batterie	1 batterie	1 batterie
1 combo guitare	2 combos guitare	2 combos guitare
1 baffle guitare	2 baffles guitare	2 baffles guitare
1 ampli basse	1 ampli basse	2 amplis basse
1 pied de micro	3 pieds de micro	4 pieds de micro
1 pied de clavier	2 pieds de clavier	2 pieds de clavier

ATTENTION

Le matériel est prêt à l'emploi, vous n'avez qu'à venir avec votre matériel personnel.

Attention !

Le prêt de matériel est impossible, **vous devez donc venir avec votre micro chant**, vos cymbales, vos câbles d'instruments et autres accessoires personnels. Le déplacement de matériel entre le 1^{er} étage et le RDC est interdit durant les horaires d'ouverture.



RÉSERVER UN CRÉNEAU DE RÉPÉTITION

>

Les réservations doivent être effectuées au moins 24h à l'avance.

>

Par mail | contact@lebastion.org

>

Par téléphone | 03.81.81.31.12 du mardi au vendredi de 14h à 20h30, le samedi de 13h à 19h.

PENSEZ À...

>

Vous désinfecter les mains à l'entrée et à la sortie du bâtiment. À cet effet, du gel hydro-alcoolique sera mis à disposition à l'entrée et dans les 3 espaces de répétition.

>

Porter votre masque dans toutes les zones communes du RDC. Vous pouvez le retirer dans les locaux, en accord avec tous les musiciens du groupe.

Le Bastion vend des masques à prix coûtant (1€).

Attention, quantité limitée. Merci, si possible, de venir équipé.

- > Respecter la distanciation physique d'1m dans les espaces.

- > Désigner un référent dans le groupe qui lui seul, s'occupera de payer la répétition, acheter des boissons, renouveler les adhésions, etc.
Cela permettra de limiter les déplacements dans les parties communes (couloirs, WC, accueil, etc).
Merci de privilégier le paiement par CB sans contact.

- > En raison des spécificités architecturales du bâtiment, l'accès au Bastion reste fortement déconseillé aux personnes fragiles et vulnérables.

- > Le Bastion a mis en œuvre un certain nombre d'autres mesures afin de limiter au maximum la potentielle propagation du virus : vitre plexiglass au comptoir, aération et désinfection des locaux après chaque répétition (surface de contact, sol, sanitaires, etc.).
Port du masque par l'équipe d'accueil.

Merci par avance de respecter le protocole sanitaire.

LES INFOS PRATIQUES

Association Le Bastion

16 Avenue Arthur Gaulard
25000 Besançon

www.lebastion.org

facebook / instagram / twitter / youtube

CONTACTS

Association Le Bastion

contact@lebastion.org
03.81.81.31.12

Guillaume Dampenon *administrateur*

guillaume@lebastion.org

Mickael Begnis *régisseur*

mickael@lebastion.org

Thomas Dubois *régisseur de studio*

thomas@lebastion.org

Ornella Salvi *chargée de communication*

& d'action culturelle
ornella@lebastion.org

Clément Simon *chargé d'accueil*

clement@lebastion.org

Clément Puthomme *stage assistant*

d'administration & de production
clementp@lebastion.org

Adrien Pate *mission de service civique médiation /
développement des pratiques musicales*