SESSIONS VOCALES 2027

Appel à candidatures

Vous chantez comme ça vient et vous en sentez les limites ?

Si vous avez une pratique artistique avérée dans le champ des musiques actuelles, en solo ou au sein d'un groupe, mais que vous avez besoin d'un accompagnement sur mesure autour de la voix, participez aux prochaines Sessions Vocales, au Bastion !

Présentation

La Cité de la Voix et Le Bastion s'associent pour proposer un accompagnement à la pratique vocale pour les artistes ou les groupes ayant une pratique avérée dans le champ des musiques actuelles. Ce dispositif, baptisé « Sessions vocales », s'inscrit dans les missions d'accompagnement artistique des partenaires.

Des séances personnalisées seront construites autour d'un diagnostic partagé par l'artiste/le groupe volontaire, l'intervenant·e et les référent·e·s du dispositif. Dans l'objectif de proposer un accompagnement artistique au plus près des attentes et aspirations des participant·e·s, ces séances pourront s'articuler autour d'axes de travail très divers : technique vocale, sonorisation, équilibre dans le groupe, identité artistique et sonore, écriture, arrangement…

Chaque chanteur·euse bénéficiera :

- d'une journée de stage collectif **le samedi 20 mars 2027** autour des fondamentaux de la technique vocale. Nécessité d'être disponible sur cette journée pour pouvoir bénéficier de l'accompagnement
- de 8 heures maximum de travail avec l'intervenant·e, partagées entre travail vocal individuel et travail en groupe avec les autres membres de son projet, afin d'alimenter, de perfectionner sa pratique, toujours en lien avec son registre et son répertoire spécifique.

Toutes les séances auront lieu dans les locaux de l'association Le Bastion, les interventions et le suivi seront assurés par des professionnel·les reconnu·es dans le champ artistique sollicité.

Le dispositif se déroulera entre mars et juin 2027, et profitera à un maximum de quatre projets.

Conditions d'inscription :

Ouverts aux artistes ou aux groupes de Bourgogne-Franche-Comté ayant une pratique avérée dans le champ des musiques actuelles.

➔ Pour proposer votre candidature, c'est ici

Format :

8h maximum d'accompagnement individualisé par projet, en plus d'un stage collectif.

Nombre de places :

4 projets artistiques maximum pourront être bénéficiaires du dispositif d'accompagnement.

Ouverture des candidatures :

2 novembre 2026

Date limite de candidature : 6

6 décembre 2026

Lieu de formation :

Association Le Bastion, 16 avenue Gaulard, 25000 Besançon

Site internet : www.lebastion.org

Le Bastion mettra à disposition des salles de répétition et, si besoin, du matériel et/ou des instruments.

Calendrier :

→ Stage collectif initial : le samedi 20 mars au Bastion

→ Réalisation des séances entre mars 2027 et juin 2027 inclu. À définir, autant que possible, avec les groupes et les intervenant·e·s dès le départ du projet.

Tarif :

→ Pour le stage initial, participation de l'artiste / du groupe de 30€ pour la journée

→ Pour les séances personnalisées, participation de l'artiste / du groupe à hauteur de 10€/heure.

→ Une adhésion à l'association le Bastion de 10€ est demandée aux chanteur·euses qui participent aux Sessions Vocales .

Un panel de professionnel·es de confiance, toujours en évolution, animent les sessions d'accompagnement.

Retour sur les intervenant·es des dernières éditions :

- Naty Andria (lien nateevox : https://nateevox.fr/naty-andria/)
- Mirowshka (lien mirowshka : https://mirowshka.ch/)
- Kevin Twomey (lien bigger : https://www.instagram.com/bigger_music/?hl=fr, lien Kevin Twomey : https://www.instagram.com/kevintwomeymusic/)
- Matthias Boulle : ?

Informations et contacts :

- Association Le Bastion - Simon Saint-Hillier - simon@lebastion.org - 03 81 81 31 12
- La Cité de la Voix - Léa Bertin-Mourot - lea.bertin-mourot@lacitedelavoix.net - 03 81 25 57 05